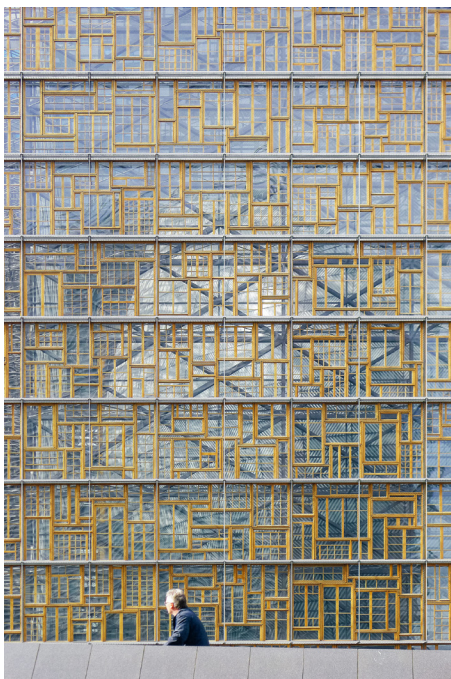


# Matière grise

Wiederverwendung in der Architektur



Fassade des Neuern Hauptsitz des Europäischen Rates, Brüssel  
Philippe Samyn and Partners (Bild: Thierry Henrard)

Ausstellung  
21. – 28. Januar 2017

## Matière grise

Eine Ausstellung zur Wiederverwendung in der Architektur  
Haupthalle, ETH Zürich Zentrum  
21. – 28. Januar 2017

Der Einsatz von mehr Brain Power statt festem Material ist die Herausforderung der künftigen Generation in Architektur. Stoffflüsse, Bauprozesse und Baumaterialien überdenken und ein kollektives Bewusstsein entwickeln. Das Ziel dieser Ausstellung.

75 Projekte zeigen das Potenzial für die Wiederverwendung und die Möglichkeit eines neuen Lebens für Materialien aus allen Bereichen der Bauindustrie. In Massachusetts strukturieren die Kolonnaden eines Autobahn-Viadukts eine Villa; in Madrid teilen und transformieren alte Fliesen eine Kulturstätte der Avant-Garde; in Bali schmücken hunderte von Fensterläden ein Tourismuszentrum; auch die Fassade des künftigen Sitzes des Europäischen Rates in Brüssel besteht aus 3'000 wiederverwendeten Fenstern.

Wiederverwendung eröffnet ein riesiges Feld von Möglichkeiten: Vorgefertigter Beton, Pfähle, Eisenbahnschwellen, Kabelrollen, Gipskarton und alltäglicher Abfall werden in Verbindung zu Fundament, Schutz, akustische Isolation, Struktur und Fassade gebracht.

Ergänzt wird die Ausstellung durch exklusive Fundstücke aus Zürcher Abbruchobjekten.

**Ort:**  
Haupthalle, ETH Zürich Zentrum  
Rämistrasse 101  
8001 Zürich  
Nr. 6 / 9 / 10 "ETH/Universitätsspital"

**Öffnungszeiten:**  
Montag bis Freitag: 8–22 Uhr  
Samstag, Sonntag: 8–17 Uhr

**Podiumsgespräch:**  
**Wiederverwendung: Ein neues Konzept in der Architektur?**

Prof. Tom Emerson DARCH ETH  
Olivier de Perrot SALZA  
Julien Choppin ENCORE HEUREUX Paris  
Franz Adam BAUDIREKTION Kt. Zürich  
Antony E. Monn BAUTEIL-JÄGER  
und Moderation: Sabine Ziegler

Dienstag 24. Januar, 18:30 Uhr  
Haupthalle, ETH Zürich Zentrum

**Vortrag:**  
**Wiederverwendung von der Antike zur Gegenwart**

Prof. Hans-Rudolf Meier  
Bauhaus-Universität Weimar

Montag 23. Januar, 18:30 Uhr  
Haupthalle, ETH Zürich Zentrum

**Kurator:**  
SALZA: kreative Wiederverwendung von Bauelementen [www.salza.ch](http://www.salza.ch)

**Konzeption:**  
Pavillon de l'Arsenal &  
Encore Heureux, Paris

**Patronat:**  
Studio Tom Emerson, ETH Zürich

**KURATOR:**

**SALZA**  
Kreative Wiederverwendung  
in der Architektur

**KONZEPTION:**

**PAVILLON de l'ARSENAL**  
centre d'information,  
de documentation et d'exposition  
d'urbanisme et d'architecture  
de Paris et de la Métropole parisienne

**PATRONAT:**

Studio Tom Emerson  
**DARCH ETH zürich**

**sia**

Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
sektion zürich

**PARTNER:**



Kanton Zürich  
Baudirektion  
Amt für Abfall, Wasser,  
Energie und Luft



Der Verband für  
nachhaltiges Wirtschaften  
**öbu**

**USYS TdLab**  
Department of Environmental Systems Science  
Transdisciplinarity Lab - Science-Society Interface